

NHẢY DÙ MÙA VU LAN 2014

Mùa Vu Lan 2014 lại trở về với người lính Nhảy Dù nơi quê nhà ..Trong tháng 7 âm lịch hằng năm là ngày cúng cô hồn ..Tuy nhiên cũng có nhiều người gọi đó là ngày đại lễ Vu Lan .. Vu Lan và cúng Cô Hồn dù rằng trùng hợp vào tháng 7 âm lịch hằng năm .. Nhưng 2 cái lễ này hoàn toàn khác nhau ..Lễ Vu Lan là mùa báo hiếu trong đạo Phật .. Sự tích bắt nguồn từ lòng hiếu thảo của ông Mục Liên đi cứu mẹ là bà Thanh Đề .. Chuyện đó thì ai ai cũng đã biết ..còn sự tích về lễ cúng Cô Hồn nói trại ra là ta cúng bố thí cho những vong hồn vật vờ . Không có ai là thân nhân trên trần gian cúng bái .. Như vậy thì tháng 7 âm lịch hằng năm 2 lễ này nó đều chứa đựng một ý nghĩa nhân văn cao cả đó là : Báo Hiếu & Làm Phúc .. Còn những Tử Sĩ của chúng ta ..Họ là ai ?? Họ là những người anh hùng trong chiến tranh . Họ đã hy sinh và nằm xuống cho lý tưởng bảo vệ chính nghĩa tự do .. dù rằng thân xác họ còn nằm nơi rừng thiêng nước độc ..Nhưng thật ra họ vẫn còn có những chiến hữu của họ ngày đêm nhang khói .. xây miếu cho họ để thờ phượng và cúng bái .. Vậy thì ta xác định họ đâu phải là Cô Hồn ..Họ vẫn còn có những chiến hữu đang sống ở trần gian lo lắng cho họ .. QLVNCH nói chung ..và binh chủng Nhảy Dù nói riêng .. những con người đã sống và đã trưởng thành trong một nền giáo dục nhân bản của miền Nam .Việt Nam ..trước năm 1975 . trong nền giáo dục nhân bản đó dạy cho họ biết rằng : Đừng bao giờ quên đồng đội của mình khi họ đã nằm xuống .. Chỉ cần ta có mục tiêu và kiên trì theo đuổi một sự việc thì dù bất cứ khó khăn trong hoàn cảnh nào đi nữa .. thì thành công nó sẽ không bao giờ quay lưng lại với chúng ta đâu ..! Điển hình là sau gần 40 năm sống trong một xã hội bị phân biệt về ý thức hệ giữa người Việt quốc gia và người Việt cộng sản ..Nhưng rồi cuối cùng Nhảy Dù Việt Nam cũng đã xây dựng được cái miếu tử sĩ “ **chiến sĩ trận vong** “ cho đồng đội có nơi “ **Ngàn Thu An Nghĩ** “ Như vậy là mùa lễ Vu Lan năm nay 2014 .. là một mùa lễ to lớn và vĩ đại nhất của QLVNCH .. Sau hơn gần nửa thế kỷ đã đi qua ..Hôm nay chúng ta thật sự có một cái miếu tử sĩ của người lính VNCH .. Thật ra con người ta sống trên đời đời lúc cũng phải biết liêu lĩnh một chút ..! ai đó..đâu đó .. hay trong một bộ film nào đó đã từng nói như vậy ..! Người lính Nhảy Dù lúc nào cũng tự hào khi kế thừa một truyền thống ..Dù rằng hiện tại họ nhìn đời bằng cặp mắt tro tàn ..Nhưng họ lại có một trái tim nóng hổi..Những con người mà có trái tim cao đẹp thì không bao giờ bị gắn liền với bộ não của ác quỷ..Ngày nào GĐMĐ còn hiện hữu trên cõi đời này ..Thì chừng đó họ còn khát vọng về những ước mơ..còn hiện tại thì ta hãy chấp nhận cuộc sống này như một dòng sông phẳng lặng chảy xuôi một chiều đi ..Hãy chờ đợi và nhận ra rằng : Thời gian chính là liều thuốc phù hợp nhất để chữa mọi vết thương lòng . Đừng vội vàng các chiến hữu ơi ..! Mà hãy cho thời gian xin thêm một chút xiu nữa thời gian đi nha ..! Trong bài hát Việt Nam , Việt Nam ..Nhạc sỹ Phạm Duy đã có một giấc mơ vĩ đại là một ngày nào đó Việt Nam sẽ đem “ **Lửa Thiêng Soi Toàn Thế Giới** “ .. trở lại chuyện mùa Vu Lan năm nay 2014 ..Nếu ta nói về Công Đức thì chỉ có sự xây chùa , xây nhà thờ , xây miếu là công đức lớn nhất ..Không có công đức nào lớn bằng ..Nền móng của cái tình “ **Huỳnh Đệ Chi Bình** “ là phải cần đến sự chung tay góp sức trong mỗi người chúng ta xây đắp vào đó một ít ..Anh ở xa thì

động viên ..Tài Chánh ..tôi ở gần thì góp công , góp sức ..Và rồi tất nhiên cái nền móng đó được thêm bền vững và kiên cố đời đời..

Hình ảnh mùa Vu Lan 2014 ..tại miếu Tử Sĩ



Sư trụ trì cùng mủi đỏ quê nhà cúng Phật trong chánh điện ..trước khi ra cúng tháng 7 ở miếu Tử Sĩ



bên trong miếu tử sĩ “ Chiến Sĩ Vô Danh “ là bài vị “ Khánh Dương chiến địa hồn sinh tử .. Mủ Đỏ muôn đời vẫn xứng danh “



Heo quay cúng mùa Vu Lan 2014



Sư đang đọc kinh cúng các tử sĩ ..Thái có nhiệm vụ khi mỗi cuối câu thì gõ chuông để các chiến hữu đứng chung quanh biết,, Xá và Lạy .. Người đang chụp hình và quay phim là Công An (nghe người dân nơi đó nói cấp bậc anh ta là Thiếu tá)



khi sư dặn dò Thái khi nào là gõ chuông ..Thì CA đứng sát vào và ghi âm xem nói cái gì..?



khi Sư đọc kinh..thì Thái âm thầm đọc theo để biết tới đoạn nào là gõ chuông..



